

UCHWAŁA Nr XXXVIII/277/18  
Rady Miejskiej w Bardzie

z dnia 23 sierpnia 2018 r.

**w sprawie nadania tytułu „Honorowy Obywatel Miasta i Gminy Bardo**

Na podstawie art. 18 ust. 2 pkt 14 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2018 r. poz. 994 z późn. zm.) Rada Miejska w Bardzie uchwala co następuje:

§ 1. Nadaje się tytuł „Honorowy Obywatel Miasta i Gminy Bardo” Andrzejowi Chorościńskiemu.

§ 2. Wykonanie uchwały powierza się Burmistrzowi Miasta i Gminy Bardo.

§ 3. Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Przewodniczący  
Rady Miejskiej w Bardzie  
mgr Andrzej Kardaś



mgr. Artur Mastaierz  
RADCA PRAWNY





Uzasadnienie do uchwały nr XXXVIII/277/18

Rady Miejskiej w Bardzie

Z dnia 23 sierpnia 2018 r.

**w sprawie nadania tytułu „Honorowy Obywatel Miasta i Gminy Bardo”**

Do Rady Miejskiej wpłynął wniosek Proboszcza Parafii WNMP w Bardzie o. Mieczysława Grakowicza o nadanie tytułu „Honorowy Obywatel Miasta i Gminy Bardo” panu Andrzejowi Chorosieńskiemu – kompozytorowi, organiście i pedagogowi, który od wielu lat współpracuje z naszą gminą organizując koncerty organowe w ramach Międzynarodowego Forum Dolnośląskiego ściągając do Barda najlepszych instrumentalistów zarówno z kraju jak i zagranicy tworząc cykl koncertów pn „Bardzkie Lato Organowe”, które cieszą się niezwykłą popularnością wśród koneserów tego gatunku.

Urodził się w Otwocku. Naukę gry na organach rozpoczął u Stanisława Możdżonka w Liceum Muzycznym im. Karola Szymanowskiego w Warszawie, które ukończył z wyróżnieniem w 1967. W tym samym roku rozpoczął studia w Państwowej Wyższej Szkole Muzycznej w Warszawie w klasie organów Feliksa Rączkowskiego. Jednocześnie w latach 1969-74 studiował kompozycję pod kierunkiem Tadeusza Paciorkiewicza w tejże uczelni. W 1972 uczestniczył w kursie mistrzowskim w zakresie gry na organach prowadzonym przez Flora Peetersa w Belgii. W tym samym roku otrzymał nagrodę specjalną na Międzynarodowym Konkursie Improwizacji Organowej w Kilonii. Koncertował w niemal wszystkich krajach Europy, a także w Izraelu, Stanach Zjednoczonych, Kanadzie, Australii, Korei Południowej i Japonii. Występował w tak renomowanych miejscach, jak Filharmonia Narodowa w Warszawie, Koncerthuset w Sztokholmie, Sala im. Piotra Czajkowskiego w Moskwie, Katedra Notre Dame w Paryżu, King's College Chappel w Cambridge, Aula im. Pawła VI w Watykanie, Katedra Św. Patryka w Nowym Jorku, Adelaide Town Hall. Dokonał wielu nagrań dla radia i telewizji w kraju oraz za granicą. Nagrał też 20 płyt dla takich firm fonograficznych, jak Polskie Nagrania, Veriton, EMI-Elektrola, Live Records, DUX, Musicon, Dabringhaus & Grimm, Megavox. W 2003 jego płyta CD nagrana w Bazylice w Licheniu otrzymała tytuł "Podwójnej Płatynowej Płyty".

Od 1972 prowadzi klasę organów w Akademii Muzycznej w Warszawie (od 1992 jako profesor). W latach 1987-93 pełnił także funkcję prorektora, a w latach 1993-99 - rektora. Od 1991 uczy jednocześnie w Akademii Muzycznej we Wrocławiu. Od 2004 jest również wykładowcą na Wydziale Pedagogiczno-Artystycznym Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu, gdzie od 2008 sprawuje też obowiązki kierownika Zakładu Muzyki Sakralnej i Organowej. Jest współinicjatorem i dyrektorem artystycznym siedmiu międzynarodowych festiwali muzyki organowej oraz kameralnej na zabytkowych instrumentach: we Wrocławiu, w Jeleniej Górze, Legnicy, Bardzie, Kłodzku, Kluczborku i Św. Lipce.

Andrzej Chorośniński został uhonorowany wieloma odznaczeniami i nagrodami, m.in. Odznaką "Zasłużony Działacz Kultury", Złotym Krzyżem Zasługi, Medalem "Ecclesiae Populoque Servitium Praestanti". Jest honorowym obywatelem Jeleniej Góry, Kłodzka i Polanicy-Zdrój, przyznanych za zasługi w popularyzowaniu kultury muzycznej na terenie Dolnego Śląska. W 2008 otrzymał tytuł doktora honoris causa Keymung University w Korei Południowej.

Biorąc pod uwagę zasługi oraz aspekty promocyjne naszej gminy na arenie krajowej oraz międzynarodowej zasadne jest nadanie tytułu „Honorowy Obywatel Miasta i Gminy Bardo”